PAT-NO:

JP361285570A

DOCUMENT-IDENTIFIER: JP 61285570 A

TITLE:

VOICE INPUT DEVICE

PUBN-DATE:

December 16, 1986

#### INVENTOR-INFORMATION:

NAME

COUNTRY

OSHIMA, YOSHIMITSU

AGO, MASAHIRO

YABUUCHI, SHIGERU

KITAHARA, YOSHINORI

#### ASSIGNEE-INFORMATION:

NAME

COUNTRY

HITACHI LTD N/A

APPL-NO:

JP60126029

APPL-DATE: June 12, 1985

INT-CL

G06 F 015/20 , G06 F 003/16 ; G10 L 003/00 , G10 L

(IPC):

003/00

#### ABSTRACT:

PURPOSE: To attain the automatic input of punctuation marks by utilizing the intervals of speaking, a sentence intonation, parts of speech and conjugation of words, a sentence structure and meaning information respectively to estimate the positions of punctuation marks.

CONSTITUTION: An input voice 5 is analyzed at a phoneme recognition part 11 of a voice recognition part 1 and analyzed to the phoneme information. Thus a series 111 of KANA (Japanese syllabary) codes are delivered and the basic frequency 121 of the voice 5 is extracted by a pitch extracting part 12. While the power 131 of the voice 5 is detected by a power detection part 13. A voice data

processing part 14 receives the outputs 111□131 of each part to perform the data processing and delivers the KANA character strings including the punctuation mark candidates. A morpheme analysis part 2 divides an input KANA character string for each morpheme. A sentence structure meaning analysis part 3 uses the output of the part 2 as an input and performs analysis part 3 uses the output of the part 2 as an input and performs analysis by means of the structure and the meaning of an input sentence to obtain the relationship among component clauses. Then a punctuation mark processing part 4 estimates the positions of punctuation marks based on the result of analysis of the part 3 and applies them automatically.

COPYRIGHT: (C) 1986, JPO&Japio

#### 四公開特許公報(A) 昭61-285570

@Int\_Cl\_4

厅内整理番号

母公開 昭和61年(1986)12月16日

G 06 F 15/20

G 10 L

砂発

A-7010-5B

7341-5B Z-8221-5D

審査請求 未請求 発明の数 1 (全9頁).

#### 49発明の名称 音声入力装置

3/00

20符 頭 昭60-126029

願 昭60(1985)6月12日 図出

大 島 義 光 国分寺市東恋ケ産1丁目280番地 株式会社日立製作所中 明者 @発

識別記号

GLA

阿 呉 個発 明 者

藪

央研究所内

国分寺市東恋ケ窪1丁目280番地 株式会社日立製作所中

明者

正博

鐅

央研究所内 国分寺市東恋ケ窪1丁目280番地 株式会社日立製作所中

央研究所内

@発 明者

国分寺市東恋ケ窪1丁目280番地 株式会社日立製作所中 央研究所内

株式会社日立製作所 ⑪出 願 人

東京都千代田区神田駿河台4丁目6番地

弁理士 小川 勝男 00代 理 人

外1名

#### 税明の名称 音声入力装置

#### 特許請求の範囲

1. 音声を用いた文章入力装置において、発声の 間、文の抑揚、語の品同または活用、および文 の構文、意味情報を利用して句読点を打つべき 位置を推定し、句貌点を自動的に入力する音声 入力劳费。

### 角羽の群却な説明

#### (発明の利用分野)

本発明は音声を利用した文章入力装置、特に音 声による句読点入力方式に関する。

#### (幕明の背景)

文章をキーボードを用いて入力する場合は、通 常キーポード上に旬点、放点のキーが用寒されて いるので、これまで問題となることはなかつた。 これに対して、通常の会話音声では句読点に対応 するものがないので、音声によつて文章を入力す る場合、新たに句貌点の入力方式を設定する必要 が生じてくる。

一つの方法として、疏点に対して「テン」、句 点に対して「マル」と発声して入力する方法があ るが、承報的に行なわなくてはならず、特に原稿. なしで音声によつて直接文章する場合には、入力 作菜者の思考を乱すので、遺切ではない。

#### (発現の目的)

本発明は、このような句読点入力のための不自 然さを解消し、音声による自然な文章入力方式を 提供することを目的とし、具体的には、発声の間、 **声舞、前後の様文・意味などの情報を利用して、** 自動的に何読点を入力する方式を提供することを 目的とする。。

#### (発明の概要)

句点と読点に分けて説明する。

1.」は文末につけるのが原則である。そして 文とは一定の意味的なまとまりを持つた傑述であ り、音響的に見ると一定の特徴を持つている。

まず、音声のポーズ(無音区間)の観点で見る と、文内でも文質の現界を示すポーズが現われる が、ポーズ長は文節間の意味的な結合により決定

され、結合が弱いほどポーズ及は及くなる。そし で最も野い結合の雑はポーズ長(to)が経験的 に300msec以上になるとされている(各分文献 :箝田他「文音声のポーズ挿入規則」、日本音響 学会音声研究会资料, S 7 4 - 6 4, 1975年). そこでまず、300sec以上のポーズがあれば、 そこが文末の依緒になる。

次に、イントネーション(抑導)の気点で見る。 イントネーションは音声の基本間波数によって表 現される。基本周波数から単語アクセントなどに よるアクセンド成分を除いたものを考えると、こ れは、文賦で立上り、その後文末に向つて穏やか に低くなつていき、ある一定の周波数に近づく (参考文献:日本放送協会編『日本語発音アクセ ント辞典」解説の邸「共通語の発音とアクセント」 (2) 同じく命令形。 第3章)。これを図示すると、第1図のようにな る。収束の極限の周波数 (Fain) は、話者の最低 周波数と考えられるので、事前に話者の最低周波 を音声認識部内に記憶しておいて、この周波数と 入力音声の基本周波数を比べることにより、文宋

に近いところにいるかどうかを推定することがで きる。第1四にはポーズの何も示してあるが、ポ ーズとイントネーションの情報を併用すれば、免 理の観度をより高くすることができる。

以上の音響情報だけでは、しかし、確実な処理 は鼠のず、文の途中で似たような音響パターンが 現れた場合には、判定を試る可能性がある。これ を補償するためには、文の持つ習額的情報も併用 する必要がある。

日本部の文では、特殊な扱現(何麗油による表 現など)を触くと、文末の形態を品詞ないし活用 の剝点で分類すると次のようになる。

- (1)用曾(數例,形容例。形容動詞),助動詞。 補助用質(補助勘例,補助形容詞)の典止形。
- (3) 終助詞。
- (4)名詞単独。(体督止めの場合)
- (5) サ変動詞類幹,形容動詞語幹。 このうち圧倒的に多く現れるのが (1) である。 (2)は話音楽的な表現であり、小説などで用い

られるか、「少年よ大忠を抱け」などの格目で用 いられるのみである。(3) は遊君の文章でも疑 間文や反爵的な表現で用いられる。(「か」など)。 (4) も通常の文章で用いられるが、「春は厚」 「花はさくらぎ」「甜は凝」など限られた表現で 用いられるが、新聞などで限られた抵耐にできる だけたくさんの記事をつめ込むために用いられる のみである。通常の文章では、タイトル、笛楽春 き文の中で用いられることもあるが、数は少ない。 (5) も上と周様の連由で新聞などで用いられる が、通常の文章で用いられることは少ない。した がつて、通常の文章では、(1)(3)について の処理を用意しておけばよい。

- (3) については、入力文の形態素解析を行な つて、それが科助詞であることを認識できれば、 それにより文末であることが判別できるので、 「・」を打つことができる。
- .(1)の場合、現代の日本語では問題点が一つ ある。すなわち、現代語では、形容動詞と一部の **助勘詞(「だ」「ようだ」「そうだ」「みたいだ」)**

を除いて、終止形と遠体形が阿形なので、活用形 だけからでは文末であるか否かを判定できない。 これを解決するには、前記の音響情報による処理 を併用すればいいと考えられる(連体形は通常後 銃の名詞を修飾するのに用いられるので、後続の 名詞と一枝きに発声されることが多い。) が、次 のように入力文の持つ構文や意味の情報を利用す れば、より強度高く[.]を打つ位置を判定する ことができる.

まず、用倉の直後に、通常文頭に置いて用いら れる接続詞(「そこで」「したがつて」(すると) など)が来ている場合、その用食は終止形である と判定することができる。したがつて、その用食 の直復に[。]を付与することができる。

次に用貸が連体形のとき、後続の名詞を修飾す るわけであるが、この場合、その名詞は用台の格 になつている場合が多い。そこで、入力文の博文 意味解析を行なつて用質に保つている名詞文章 (連用名詞文節) と用書が連体修飾している名詞 文質の格をチェツクし、連体値能されている名詞

なお、前記 (2) の活用語の命令形の場合、終 止形と違つて紹れがないので、簡単に検知でき、 文末であると判定することができる。

次に、焼点([、]:テン)について説明する。 読点については、それがある場合とない場合とに ついて音声的に明確な整を認めることは難しい。 そこで読点の付与は主に様文的に決定することに 28.

日本語では庶点のうちかたについて、英語のコンマのように明確なルールは設定されていないが、 通常よく読点がうたれる部分を哲集書きにしてみると、次のようになる。

- (1) 復文・意文の境界
  - 例:「~し,~した。」 「~したので,~した。」
- (2) 並立表現

例:「りんご、みかん、およびパナナ」

(3) 飛び越し係りの文節

直接の用音を結えてより後方の文節にかかる 連用作物文節など、

例:「渡辺府事は、遊げ出した限を選いかけ た。」

この場合、「波辺刑事は」は「遊げ出した」に 傷かるのではなく、「追かけた」に係かる。

(4) 文と文字たは節と節を結ぶ接続間のうしろ例:「しかし」「そこで」「さらに」以上の場所に統点を付与すれば、通常の文章で

は大むね妥当な文章が得られると考えられる。 次に各々の場合、の自動付与の方法について述べる。

まず(1)の場合放文については用意のうしろの接続助詞を検知することにより簡単に判定できる。 萬文の場合は用意が連用形(連用中止の形)かうしろに接続助詞「て」がついた場合であるから、この場合も判定は簡単にできる。

(2)の場合、通常の文の他の名詞文節(遂用文節、遠体文節)には助詞がついているのが普通であるが、並立表現中の名詞文節には助詞がついていないので、これを検知することにより判定することができる。ただし、「インドリんご」のように複合質となる場合にも名詞に助詞がつかないので区別が問題となるが、これは、発声の間を調べ、並立現現では名詞と名词(または接続詞)のあいたで一拍問が置かれるのに対し、複合語では両者のあいだに間が置かれず続けて発声されることを利用して、判別することができる。

(3) の場合、入力文の構文意味解析を行ない、

各文節の係り受け関係を明らかにすることにより、 『テン』をうつべきか否かを判定することができる。

(4) の場合、接続例を検知することにより、簡単に判定できる。

[発明の実施例]

以下、本発明の実施例により説明する。

第2図に本発明の一変説例を示す。第2図で、 1は音声認識部、2は形態素解析部、3は構文意味解析部、4は句読点処理部である。1の音声認識部より期に各部の動作を説明する。

第3回に音声思微部1の内部構成を示す。11 は音簡認問部で入力音声5を解析して、音関情報 に分解し、カナ文字コードの系列111を出力する。音段認識部の詳細はここでは示さないが、例 えば、伊福部達著「音声タイプライタの取針」 C Q出版社発行(1983年)の第2章。第3章記載の 内容にのつとり構成することができる。

12はピンチ抽出部で、入力音戸の基本周波数を拍出する。その出力121は、第12上限のグ

13はパワー検出部で、入力音声のパワーを検出する。その出力131は、第1図下段のグラフのようになる。パワー検出部13の詳細はここでは示さないが、英知の整流回路および積分回路などで構成することができる。

14は音声データ処理部で、各部の出力111

~131を受けてデータ是理を行ない、区切り記号(の政補)を含んだカナ文字系列を出力する。 この音声データ処理部は、市反のマイクロコンピュータ、ランダムアクセスメモリ、およびアナログデイジタル変換回路などを用いて構成することができる。

ード列)と混合されて、出力線6に出力される。 出力線6上のデータの形式を第5回に示す。「。」 で示してあるのが句点候補である。ここでカギカ ソコをつけているのは、句点の録補の窓を示すた めである(以下回機)。

なお、話者の声の最低周波数Fainは、予じめ登録しておくか、前記音声データ処理装置内に学習機能を設け、第4回のフローチヤートで句点候補を出力したときの基本周波数FoをFainとして保存し、Fainより低いFoが入力されたときはこれを更新するというような方法で設定することが可能である。

また、関値Sは、実験的に適切な値に設定しておく。

なお、類3図において、ピッチ抽出部12、パワー検出部13、音声データ処理部14を独立の回路としているが、音部認識内でもそれぞれ12~14と類似の回路が必要であり、両者を兼用することも可能である。

次に第2図の形成カ解析部2は、カナ文字列と

構文意味解析部3は、上記の形態潜解析部2の出力7を入力として、入力文の構文と意味を利用した解析を行ない、構成文節の係り受け関係をもとめる。構文意味解析は格フレーム辞音、日本語の構文規則を利用して係り受け関係をもとめる処理で、具体的には発明特願59-11918 記載の内容などを参照して構成することができる。

(ワタシハ サクラガ サイタノデ コウエンへ デカケタ」という音声入力が音声認識部、 形態素解析部 を 次々に 透過してくる と、 第7 図に示すような処理結果が得られる。」 第6 図の 品間、活用 および、 文函類の 情報に 加えて、 銀り先の情報が付加されている。 係り先種の 皮字は、 表の 左類の 形態素に付与した 数字に 対応している。 「なし」とあるのは、 律文章 味 形 析 で 文末と 区定した 文節である。

句は点処理部は、男7個のような処理結果をもとに句読点の位置を推定し、自動的に付与する。 句読点抽出部は、具体的には、市阪のマイクロブロセンサ、メモリ等により構成することができる。 次に、句読点処理部4の処理内容を句点、読点 それぞれに分けて説明する。

第8回に、音声認識部1で出力された何点候補のデータを、形態素解析部2、 株文意味解析部3 の処理結果を利用して判定するための処理手順を示す。

類B1ステップおよび類B2ステップで、構文

京味解析部3の出力8を定立し、何点候補のデータを探す。何点候補が見つかつたら(第7個では14行目の「・」印)、次に、さらにその次の文接のデータが、文頭に位置して用いられる接続のならば、その手部が文の現界と推定されるので、句点候補を句点と認定して出力する(第83ステップ、節84ステップ)。

次の文部が接続詞でないならば、次に、選前の文部の文部末の形態をチェックする(第 B 5 ステップ)。その品詞が活用部かがをチェックし、活用語でなければ、次に終助詞かどうかチェックし、終助詞ならば文の終りと抢定し、句点候補を句点と認定し出力する(第 B 7 ステップ, 第 B 8 ステップ)。さもなければ何もせず(句点候補を句点の認定せず、無視する)、次の句点候補環境ループへ再度追む。

直前の文節末が活用語ならば、さらにそれが形容動詞または形容動詞型活用の助動詞かどうかを チェックする(第89ステップ)。そうであれば、 その活用形をチェックし、活用形が料止形ならば

文の終りと判定できるので、句点候補を句点と認定し出力する(第B10ステンプ、第B11ステンプ)。終止形でなければ、文の終りでないので、何もしない。

面的の文質末が、形容動詞または形容動詞型活用の助動詞以外の活用語ならば活用形をチェックし(第B12ステップ)、終止形(または連体形)ならば、それが連体形か終止形かを判定するために得文意味解析部3の気理結果8の係り先陽(第7回参照)を参照する(第B15,B16ステップ)・係り先側に係り先なしと記されていれば、そこが文の終りであると推定できるので、句点候補を句点と認定し出力する(第B17ステップ)。さもなければ何もしない。

以上の免項により、通常の多くの文で句点を担 るべき位置を検知し、付与することができる。

次に読点の処理について説明する。

第9回に、句読点処理的4における読点の処理 手順を示す。

第C1ステップで構文意味解析部3の出力Bを

次に、文節の自立部が接数間ならば、それが文と文、または節と節をつなぐ接続間(「しかし」「そして」「さらに」など)であるかどうかをチェックする(第CSステップ)。そうであれば文節のうしろに読点を付与する(第CSステップ)。そうでなければ(この場合は、「または」「および」「あるいは」などの疑と語、または句と句を 数点物を印)、何もしない。 文類の自立部が名詞ならば、文節の付属語をチェックする(第C7ステップ)・付属語に所定の助動詞(「だ」「である」「です」)またはそれに単じて名詞に直接接続する助動詞(「らしい」「みたいだ」)がある場合、文節全体としては用意文節と同等な性格を持つので、第C3ステップにもどり、用音文節と同じ処理を行なう。

文節の自立語が名詞単独で、付属語が付いていなければ、それは他の名詞と立立関係にある。これを 区別するためには後れの語とのあいだで発声の間があるかどちらかの語とのあいだでは最初に はいが、これには最初に はいが、 つれば 最初に はいかの 発力の 間があるかどうか 調べれば、 句に はいかの 発力の 間を、 はれる はいかい はい (第10回来) としてデータ中に入れておけばよい (第10回来) としてデータ中に入れておけばよい (第10回来) に、」が読点候補 の イ 無を 調べ (第 C B ステンプ)、 あれば 益立 文節 として 何もしない。

名詞に助詞がついているならば、次に、その文

節の盛りの型をチェンクする(第C10スデップ)。 名詞文章の係り型は文章末の助詞をチェックする ことに判定することができる。格助詞「の」なら ば遺体修飾、その他の格助詞および係り助詞、説 助詞ならば、連用修飾である。文質の係り型が進 体質的のときは過常後数の名詞と一枝きに表現さ れるので何もしない。遂用修薦の協会はさらにそ のほり先のチエツクを行なう (第C11ステツブ) • 係り先が近く(直接)の用質ならば何もせず、 直接の用目を越えてより後方の用目に係かる場合 は、文章のうしろに読点を付与する(第C12ス テツブ)。これを何で説明すると、例えば第7図 の2番目の文質「侵が」は直後の文質「炭いたの で」に係つているので訳点を付さず、第1番目の 文節「私は」は「咲いたので」を越えて「出かけ た」に係つているので、競点を付与する。なおこ。 こで、直段の用質とは、用質として直接というな 味であり、往目している名詞文節と用目の間に他 の名詞文節や副詞文節が入ることを妨げない。ち なみに第7図の例では、接続助詞(ので)のうし

ろにも競点が付与される。

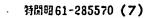
第7団に対し句貌点処理を施した殺終結果を第 11団に示す。

#### (発明の効果)

以上本発明によれば、音声入力された文章に自動的に句読点を付与することが可能となる。 したがつて、本発明に基づいた音声入力装置を用いて文章を入力作業者は、句読点の入力について気を返らす必要はなくなり、自然な調子で入力することが可能となるので、音声による文章入力の効率向上に寄与することもできる。

図面の簡単な説明

代理人 井理士 小川路男



## 第 2 図





# 形起素解析部



# 句能点处理部

#### 第 3 Ø

为

Frie

(Ha)

基本周级数 5:(t)

(48)

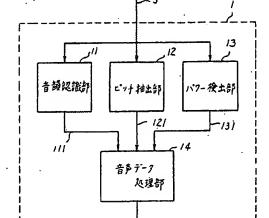
1

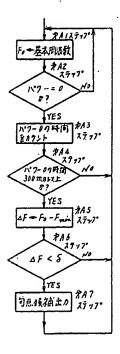
Z

<u>~</u>t (称)

<del>、</del>(初)

# 洧





<del>-435</del>-

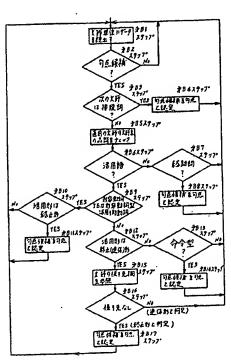
箸	5	2
~	•	_

另	6	K
---	---	---

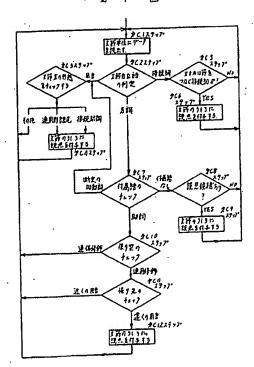
				·		
	ĺ	旋升	表記	计节流	60 33	活用
7		サクラ	裕		名詞	
2	ĺ	<b>ή</b> *	か	*	格助河	
7	ĺ	#	咲		動詞	计行五约
15		1	iv		鲈溉	連用刑
7		<b>7</b> .	Tz	*	助動詞	经止册
1		[•]	[•]			
100					;	ŀ
4		4	;	'	ı	i
7				•	ı	•

60			6.40		T
<b>\$3</b>	形態素	艾節鎬	品詞	活用	保9先
	<i>\$</i> 4		居民		11
2	II.	*	保助詞		
3.	桜		名詞		5
4	D.	*	格助詞		
5	咲		動詞	加到	11
6	**		訓訊記	連邢	
7	ſ:		助動詞	連体形	
8	ので	*	持統聯		
9	公園		名詞		11
10	~	*	格助詞		
11	出外		動詞	下段	なし
12	ij		動利認	連用形	
13	T:	*	助動詞	終止形	
14	[+]				

Ø



葛



-436-

### 第 10 図

番号	形態素	方法族	8 83	活用	低汽
<b>3</b>		<u> </u>		70 M	13.770
匚	りんご	*	名詞		
2	C; 3				
3	みかん	*	名詞		
4	[:]				
	<b>પ્રા</b> સ	*	接統詞	•	
	パナナ	*	名詞		

## 第11图

私は、桜が咲いたので、公園へ出かりた。

# Search Notes



Application/Control No.	Applicant(s)/Patent Under Reexamination
10610696	SRIVÁSTAVA ET AL.
Examiner	Art Unit
Siedler, Dorothy S	2626

SEARCHED					
Class		Subclass	Date	Examiner	
704	9		2/15/2007	DSS	

SEARCH NOTES				
Search Notes	Date	Examiner		
EAST text search	2/15/2007	DSS		
Google Scholar text search	2/16/2007	DSS		
Inspec text search	2/16/2007	DSS		
Search help from Paul Harper, Primary in TD 2626	2/21/2007	DSS		

	INTERFERENCE SEARCI		
Class	Subclass	Date	Examiner
		• •	